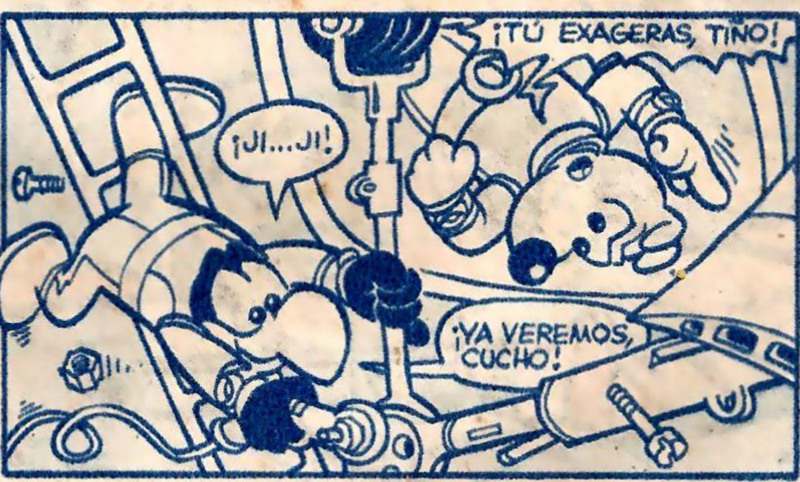

1
Zunzún
REVISTA MENSUAL 20¢
¡MALDITOS "PANCHOS"! NOS TIENEN MUY BIEN RODEADOS, MARÍA SILVIA!
¡ELPIDIO VALDÉS! ¡RÍNDASE!
SABEMOS QUE ESTÁ CON HERIDOS Y NO SE PUEDE ESCAPAR... JÁ JÁ JÁ JÁ JÁ
¡AH, Y TENEMOS UN CAÑÓN, PARA QUE LO SEPA!
¡CÁSPITA! TREMENDO LÍO PARA ELPIDIO VALDÉS!
SIGUE EN LA PÁGINA CENTRAL
Recuerda:
Si andas limpio y arreglado serás siempre bien tratado.
Al llegar a algún lugar, lo primero es saludar.
¡VIVA EL SEGUNDO CONGRESO!
¡Cómo flotan las banderas! Fusil y machete vibran prendidos en el emblema del Congreso Comunista.
CONGRESO PCC



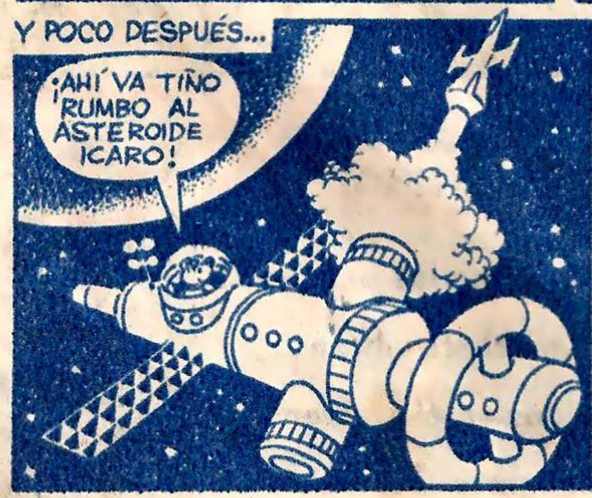






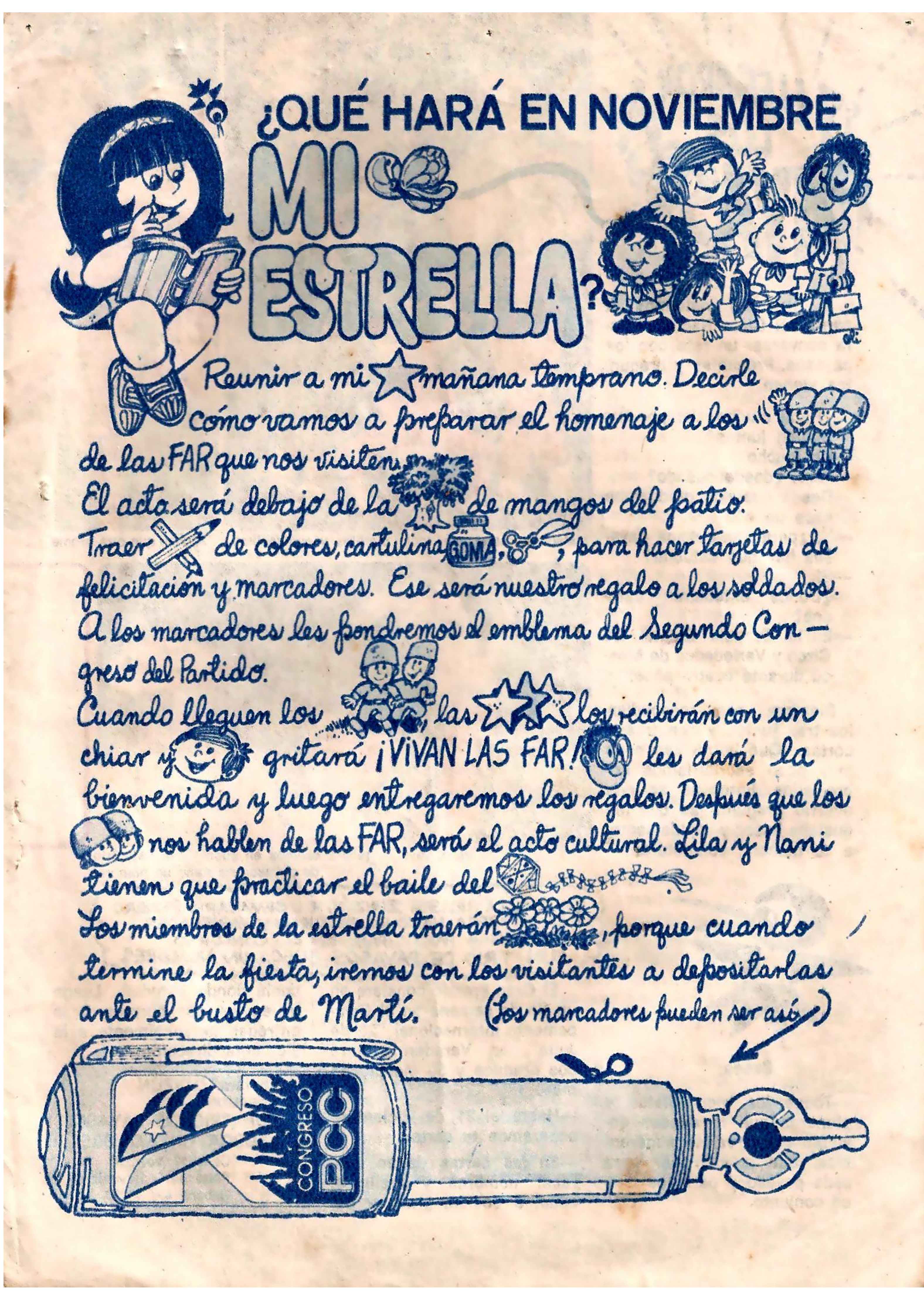


Y POCO DESPUÉS...



...Y OTRO POCO MÁS TARDE ...





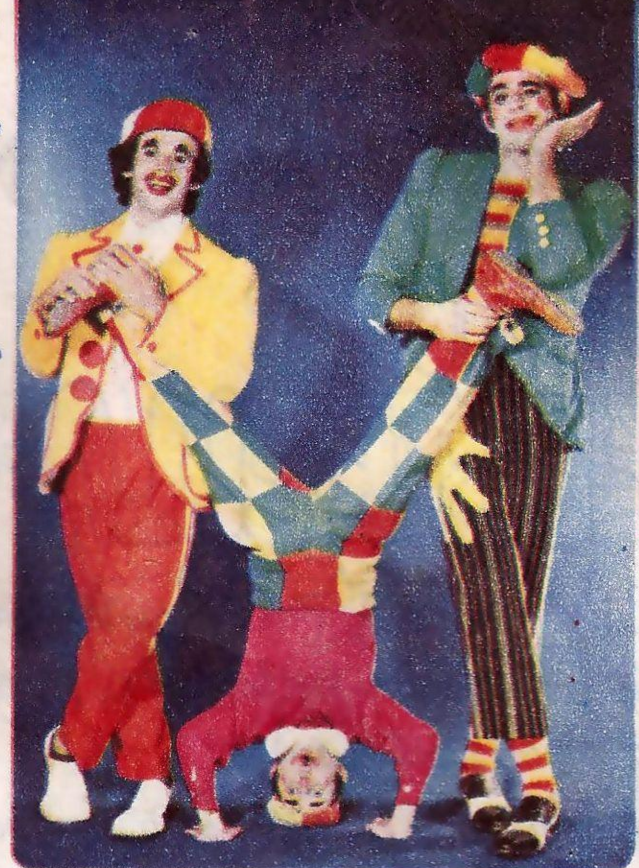
¿QUÉ HARÁ EN NOVIEMBRE
MI ESTRELLA?
Reunir a mi mañana temprano. Decirle
cómo vamos a preparar el homenaje a los
de las FAR que nos visiten.
El acto será debajo de la de mangos del patio.
Traer de colores, cartulina, GOMA, , para hacer tarjetas de
felicitación y marcadores. Ese será nuestro regalo a los soldados.
A los marcadores les pondremos el emblema del Segundo Con-
greso del Partido.
Cuando lleguen los , las los recibirán con un
chiar y gritará ¡VIVAN LAS FAR! les dará la
bienvenida y luego entregaremos los regalos. Después que los
nos hablen de las FAR, será el acto cultural. Lila y Nani
tienen que practicar el baile del .
Los miembros de la estrella traerán , porque cuando
termine la fiesta, iremos con los visitantes a depositarlas
ante el busto de Martí. (Los marcadores pueden ser así)
CONGRESO
PCC

¡Y LLEGARON LOS PAYASOS!

El otro día visitamos la carpa del Circo Nacional, para conversar un rato con los payasos. Preguntas y preguntas vienen.

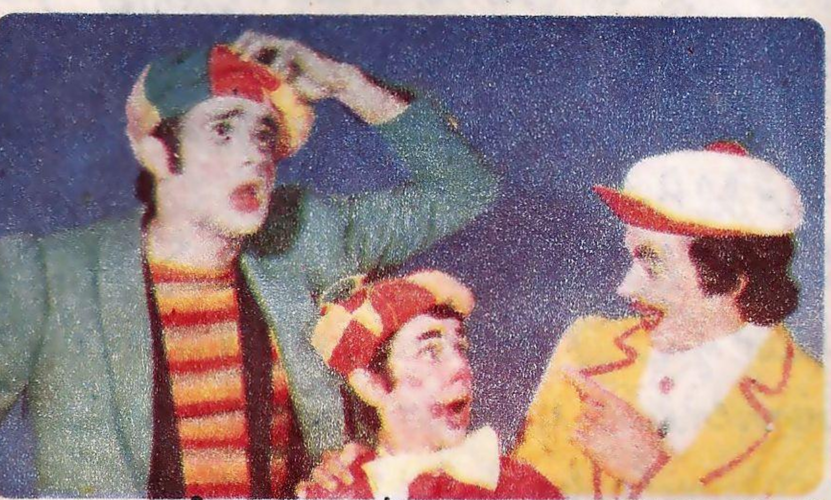
—¿Hace mucho tiempo que actúan juntos?
—No mucho.
—Pero, ¿desde cuándo?
—Desde que nos graduamos hace un año.
—Y, ¿para ser buenos payasos hay que estudiar?
—Sí.
—¿Dónde estudiaron ustedes?
—En la Escuela Estatal de Circo y Variedades de Moscú durante cuatro años.

Siempre nos respondían los tres juntos y con frases cortas. ¡Qué lío! A ese paso muy poco escribiríamos sobre ellos. Entonces se nos ocurrió preguntarles qué les gustaba hacer y rápidamente, a su manera, contestaron.





Malabares, acrobacia, tocar platillos y campanillas... Alguna que otra broma y...



Pero, vaya... ¡ahora caemos en cuenta que este trío de payasos no tiene un nombre!



Bases:

—Todos los moncadistas y pioneros que lo deseen enviarán una o varias sugerencias, que pueden ser para cada payaso y para los tres en conjunto.

El Gran Premio consiste en un fin de semana en el Campamento Internacional "26 de Julio", en Varadero. Habrá dos premios y 50 menciones más.

—Hasta el 31 de diciembre esperamos tu carta.

—En las cartas deben aparecer nombres y apellidos, edad, dirección, grado y escuela donde estudian. Luego la envías por correos o la entregas personalmente a la siguiente dirección:

Revista ZUNZUN
Concurso
"UN TRIO DE PAYASOS BUSCA UN NOMBRE"
Calle 17 No. 354.
Plaza de la Revolución,
Habana 4.



Cuento por Anisia Miranda

Compay Grillo vivía en un palmar y tenía su casita en el tronco de una palma. Aquella madrugada, cuando los alumnos del Compay llegaron hasta allí para que les hiciera el cuento de todos los días, él no había llegado.

—Cosa rara —dijo la rana.

—Rarísima —dijo caracol.

—Requeterrarísima —chilló pitirre.

En esto apareció Compay, alegre como nunca. Saludó, se disculpó por la demora, sacudió las gotas de rocío que se le habían pegado, y anunció:

—Hoy no habrá cuento; habrá música, porque traigo una noticia muy alegre.

—¿Que noticia, maestro? —preguntó la curiosa abeja.

—Sí, sí, ¿qué noticia? —insistió sinsonte. Y hasta caracol, tan lento, logró decir:

—Ma-es-tro, di-ga la no-tiii-cia.

—No, si ya la digo. Resulta que a zunzún se le ocurrió que en nuestro palmar debíamos tener una revista.

—¡Una revista! —gritaron todos, sorprendidos y alegres.

—Sí señor, una revista que tenga todo lo que nos gusta leer. Cuando me contó la idea, empezamos el trabajo. Lo primero fue reunir a los amigos que les gustara escribir o dibujar; los colores, los regalaron el mismo zunzún, su compañera, sus dos pichones y los parientes de ellos, colibrí y zunzuncito; con hojas de plátano que lechuza nos tiñó de blanco, tuvimos el papel. Después trabajamos calladitos, para dar la sorpresa. ¿Qué les parece?

Todos tenían la boca abierta. Pitirre fue el primero que la cerró, luego pestañeó, engrifó su moñito y gritó:

—¡Viiiiva!

A lo que los demás respondieron:

—Viiiiiva! ¡Viiiiiva! ¡Viiiiiva! —mientras aplaudían al compás.

—¿Y cómo se va a llamar la revista? —preguntó pitirre.

—Dirás tú cómo se llama —contestó Compay Grillo—, porque en un ratico aparecerá por ahí zunzún, vendiéndola, por entre las palmas.

Volvieron a gritar y a palmotear; y en medio del escándalo, y para que se callaran, Compay tocó el ¡atención! en su violín y preguntó:

—Bueno, ¿quieren o no quieren saber cómo se llama la revista?

—¡Síiii!

Pues como zunzún fue el de la idea, la revista lleva su nombre:

Zunzún

—¡Viiiva! ¡Viiiiva! —otra vez los gritos y las palmadas—. Pero Compay Grillo no gritó, voló un poquito y regresó:

—¡Suuuuch! ¡Silencio! Acabo de oír el zumbido del zunzún. Mariposa, busca una flor bien dulce para recibirlo, una campanilla blanca.

Mariposa llegó con la campanilla casi al mismo tiempo que zunzún con su carga de revistas. Y después que le cantaron y se chupó el néctar de la flor sin dejar de volar, comenzó a repartir las primeras revistas, en la fiesta más linda que ha habido en el palmar.

LE LLAMABAN GENERAL

por Rosa Leyva

Carlos Marx y Federico Engels fueron los primeros en estudiar y escribir sobre el comunismo que conocemos hoy. Engels ayudó a Marx para que pudiera dedicar más tiempo a este trabajo. Además Engels combatió, fusil en mano, junto a los obreros. En las barricadas de las calles de Ebelferd; en el asalto a un depósito de armas, o en las filas de los voluntarios de Willich, el primer ejército revolucionario de Alemania. Fue además corresponsal de guerra. Por aquel tiempo sus compañeros le llamaban: el general. Federico Engels nació el 28 de noviembre de 1820, este año se cumple su 160 aniversario.

UN JUEGO PARA LAS ESTRELLAS



El terreno se marca como se indica en el diagrama 1. Se hará una marca para cada Estrella o equipo. La Estrella se coloca en hilera detrás de la línea de salida.

Todos los componentes de cada equipo estarán enlazados entre sí por una pelota que sostendrán con los codos y que apoyarán sobre la espalda del que va delante. El primero llevará la pelota entre sus codos, pero sin apoyarla.

Cuando suena el silbato, los componentes de la Estrella avanzarán, sin separarse, hacia los obstáculos que se hallan delante de ellos, realizando el primer zigzag hacia la derecha y el segundo, hacia la izquierda. Al llegar al banco de retorno, el equipo pasa por detrás y regresa al punto de partida, donde quedará alineado como al inicio.

No se podrá soltar la pelota ni deberán despegarse del compañero que va delante. Si algún integrante del equipo se suelta o se cae, el resto debe esperarlo.

Ganará la Estrella que primero quede situada en la posición inicial, y el que no respete las reglas, pierde.



EL ESTORNUDO

por Ernesto A. Rojas



Volodia* (como le llamaban de niño a Vladímir Ilich Lenin, el gran dirigente de la Revolución Socialista de Octubre), fue desde pequeño muy observador e inteligente, y se interesaba en todo lo que le rodeaba.

Por aquel entonces, en la vieja Rusia, en lugar de fumar, la gente acostumbraba a aspirar por la nariz **rapé**, es decir, un polvo hecho con las hojas de tabaco finamente molidas.

Cuentan que en cierta ocasión en que Volodia se hallaba de vacaciones, vio que el cochero que lo conducía aspiraba rapé.

—¿Por qué haces eso? —le preguntó Volodia.

—Esto —le contestó el cochero señalando la cajita que contenía los polvos— hace estornudar y el estornudo despeja el cerebro.

A partir de aquel momento, y cada vez que escuchaba a alguien alguna tontería o disparate, Volodia, invariablemente, exclamaba: "¡Estornuda!", con lo cual quería decir: "¡Despéjate el cerebro!"

*** Volodia: diminutivo de Vladímir.**

REGRESO A LA ALDEA

por Julia Mirabal

Un amigo, el pionero angolano N'vula (lluvia), a menudo me cuenta historias de los largos años de lucha en su patria. Esta vez habló del día en que conquistaron la independencia total, y fue proclamada la República Popular de Angola, el 11 de noviembre de 1975.

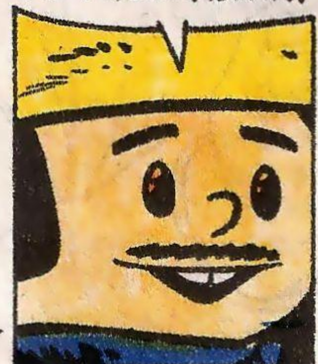
Dice que meses antes, los vecinos de la aldea tuvieron que esconderse en el bosque, pues los enemigos mataban lo mismo a mujeres que a niños. ¡Qué triste quedó la aldea! Sólo unos pocos perros, y alguna que otra gallina escapada del hambre de los mercenarios.

Cuando se supo la noticia del triunfo, de la selva venían los ancianos de rústicos bastones; los **pequeninos** (muchachitos) cargados en las espaldas de sus madres; las jóvenes que cantaban y bailaban.

Pronto los chicos volvieron a correr por la tierra libre y él, N'vula, halló a su perro Huvi (peludo), alegre, pero un disparo enemigo le había herido una pata. Pronto el humo volvió a brotar de las pobres casas. Comenzaba una nueva lucha: por el futuro feliz.




ELPIDIO VALDÉS
¡MUCHACHOS, SE ME OCURRIÓ UNA IDEA! ¡PÉGUENSE A LAS PAREDES DE LA CUEVA Y CÚBRANSE!
¡A LA ORDEN, CORONEL!


LOS MISMOS "PANCHOS" NOS VAN A SACAR DE AQUÍ...¡VERÁN!


¡ESPAÑOLES, HAGAN LO QUE QUIERAN PERO NO NOS TIREN CON EL CAÑÓN! ¡CON EL CAÑÓN NOOO! BUUU... ÑIF...

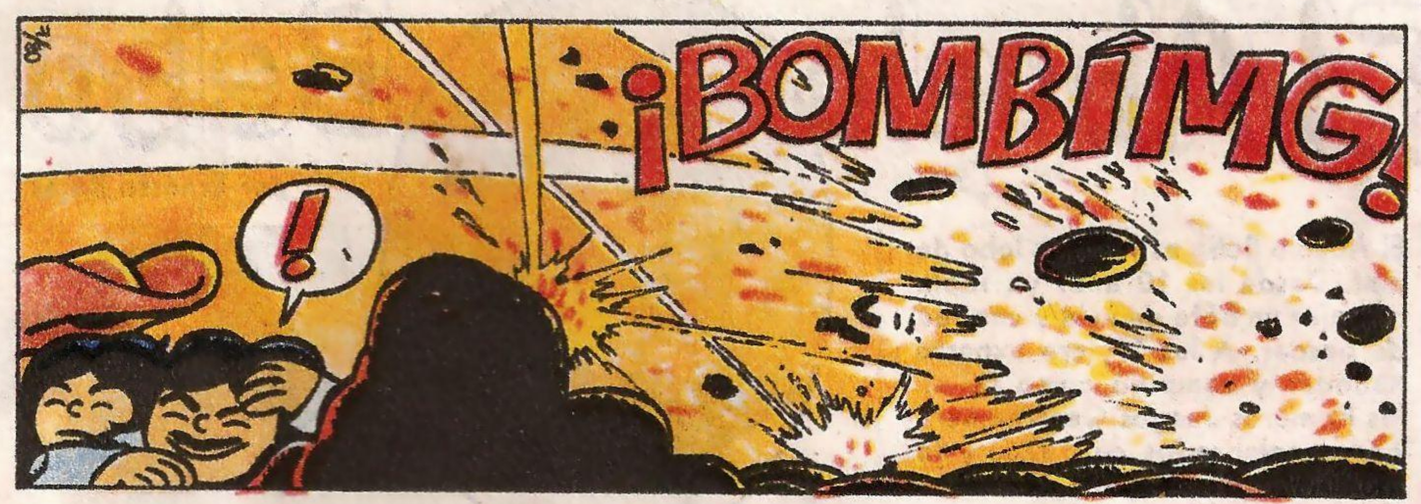

¡LE TIENEN MIEDO AL CAÑÓN, JÁ!
PUES...


...CON EL CAÑÓN, ¡FUEGO!
¡POM!

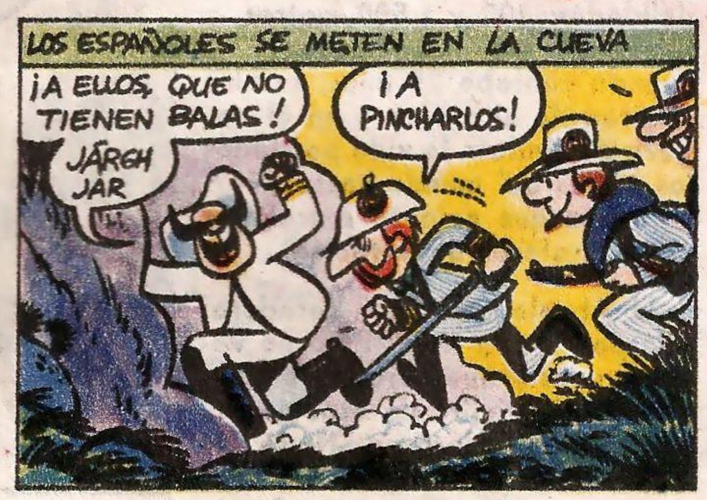

¡BIMBOÓN!


¡AY! NO NOS TIREN MÁS CAÑONAZOS, POR FAVOR! ¡AYY, NOOOO!
JI JI JI JI


¡YA ESTÁN ARRATONADOS!
¡FUEGO!
¡PAO!


!
¡BOMBÍMG!


¡LISTO! TODOS CABEMOS POR AHÍ!
¡A SALIR DE PRISA, PATRIOTAS!


LOS ESPAÑOLES SE METEN EN LA CUEVA
¡A ELLOS, QUE NO TIENEN BALAS!
JÁRGH JAR
¡A PINCHARLOS!


¡NO HAY NADIE, GENERAL!
¿QUÉ?
TANTO LÍO Y NADA ¡ATCHIS!
¡SE FUERON!


LOS CAÑONAZOS LES ABRIERON UN HUECO DE SALIDA, ¡RECONTRACENTELLAS!
MIRELOS ALLÁ, TAN TRANQUILOS...
¡NO!


¡MALDITOS MAMBISES... YA LOS HAREMOS PICADILLO GRRPFTT!
GRR
CHOM CH


¡ESO HABRÍA QUE VERLO! ¡HASTA LA VISTA, COMPAY!
FIN

El Abuelo Bebo

por Ernesto Rojas

El Abuelo Bebo es todo un lobo de mar. Desde los 10 años ya sabía manejar un bote de vela y una red de pescar. A los 17, era experto nadador y compitió como tal en los Primeros Juegos Centroamericanos celebrados en 1926, y lo hizo nada menos que en tres modalidades: 400 y 1 500 metros, y relevo de 4 x 100. Desde 1934, cuando contaba 25 años, se hizo capitán de un barco y en él anduvo ganándose la vida por todos los mares del mundo hasta 1947, fecha en que empezó a trabajar como profesor de natación.

— El Abuelo nació en Varadero, allá por el año 1909. Pero no vayas a pensar que porque tiene 71 años es un viejito de esos encorvados y temblorosos. Nada de eso. Es un hombrón grande y cuadrado como un escaparate, fuerte como un toro. Y a pesar de su edad, aún trabaja como instructor de natación en el CVD "Camilo Cienfuegos", del Municipio Plaza de la Revolución. Milita en el Partido Comunista de Cuba

En próximas revistas te brindaremos algunos consejos que el Abuelo nos va a ofrecer para que los niños puedan nadar y disfrutar verdaderamente el mar, evitando los riesgos de ahogarse o lastimarse.



El Abuelo es también aficionado a la construcción de barcos en miniatura.



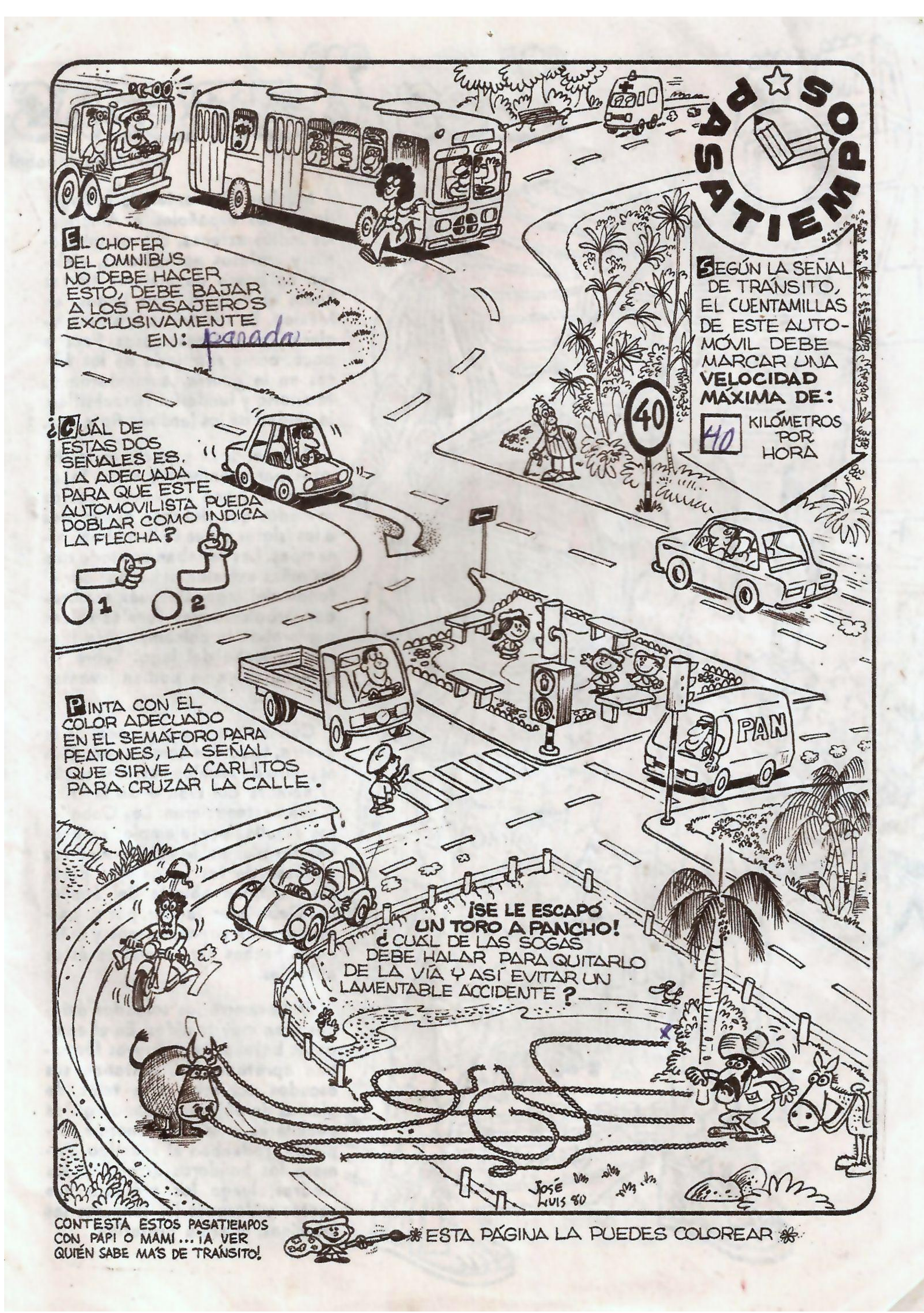
Un consejo: la primera regla para aprender a nadar, es **aprender a flotar.**

Si los brazos se mantienen dentro del agua, hay más posibilidades de flotar que si se les saca.



La mayoría de los que se ahogan es debido a que sacan los brazos fuera del agua.




PASATIEMPOS
EL CHOFER DEL OMNIBUS NO DEBE HACER ESTO, DEBE BAJAR A LOS PASAJEROS EXCLUSIVAMENTE EN: parada
SEGÚN LA SEÑAL DE TRÁNSITO, EL CUENTAMILLAS DE ESTE AUTOMÓVIL DEBE MARCAR UNA VELOCIDAD MÁXIMA DE: 40 KILÓMETROS POR HORA
40
¿CUÁL DE ESTAS DOS SEÑALES ES LA ADECUADA PARA QUE ESTE AUTOMOVILISTA PUEDA DOBLAR COMO INDICA LA FLECHA?
1
2
PINTA CON EL COLOR ADECUADO EN EL SEMÁFORO PARA PEATONES, LA SEÑAL QUE SIRVE A CARLITOS PARA CRUZAR LA CALLE.
PAN
¡SE LE ESCAPÓ UN TORO A PANCHO!
¿CUÁL DE LAS SOGAS DEBE HALAR PARA QUITARLO DE LA VÍA Y ASÍ EVITAR UN LAMENTABLE ACCIDENTE?
JOSÉ LUIS 80
CONTESTA ESTOS PASATIEMPOS CON PAPI O MAMI ... ¡A VER QUIÉN SABE MÁS DE TRÁNSITO!
ESTA PÁGINA LA PUEDES COLOREAR

Los Aztecas

por Julia Mirabal



Muchos años antes de la llegada de los españoles a América, los indios aztecas, bravos guerreros y curiosos agricultores, vinieron en busca de mejores tierras hacia el Valle de Los Lagos, en México. En sus orillas e islotes hicieron las primeras casas. Poco a poco, como resultado de los éxitos en la guerra, aumentaron su territorio y fundaron Tenochtitlán, la ciudad de los jardines flotantes.

Dado el poco espacio en los islotes para sembrar y vivir, tejieron con junco grandes cestos ovalados que flotaban amarrados a los islotes y que se llamaban chinampas. Las llenaban con lodo que los niños extraían al bucear por el fondo del lago. Después sembraban árboles cuyas fuertes raíces perforaban la chinampa y la fijaban al lecho del lago. Sobre 10 chinampas ya se podían levantar una casa.

Cuando sonaba el caracol de la guerra, todos los hombres acudían al punto de reunión vestidos según el nombre del clan o de la tribu a que pertenecieran. Los Caballeros Aguila, por ejemplo, colocaban las plumas de esta ave en sus cabezas de tal forma que parecían la boca abierta del águila. Los Caballeros Jaguar, por su parte, llevaban ropas, cascos y máscaras hechos con la piel de estos animales.

En la guerra los soldados aztecas eran muy temidos. En el campo de batalla los guerreros formaban apretada fila, juntaban sus escudos cubiertos con telas de plumas de pájaros y, dando gritos peculiares, como una enorme serpiente, rodeaban al enemigo. Primero los honderos arrojaban las piedras, luego los arqueros sus saetas y después los lanceros las jabalinas, el arma preferida.



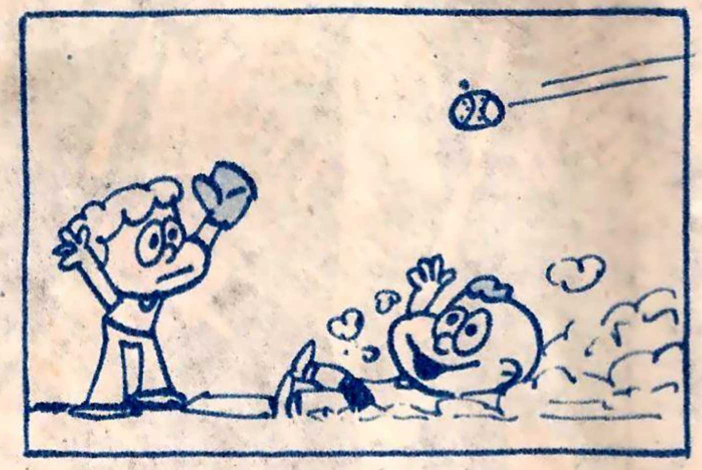
Guiados por Lenin, los combatientes luchan por la libertad para fundar la primera patria socialista del mundo. Seguros de la victoria, en Petrogrado (hoy Leningrado), 1917, cantaban el himno **¡Con audacia camaradas, al paso!**

Por siempre derribemos
con poderosa mano
el yugo que por siglos
ofendió al ser humano.
Y así sobre la tierra,
unidos como hermanos,
levantemos la roja
bandera del trabajo.


MATOJO
1
¡TÍRALA YA, PACO!


POW!


¡ESO ES UN JONRÓN!



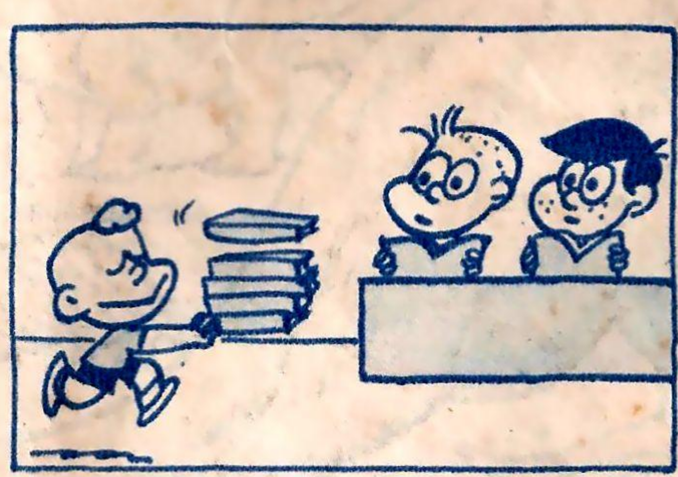
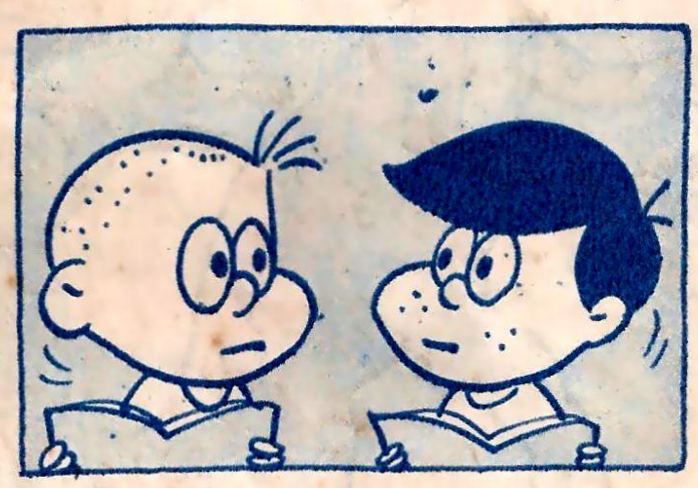
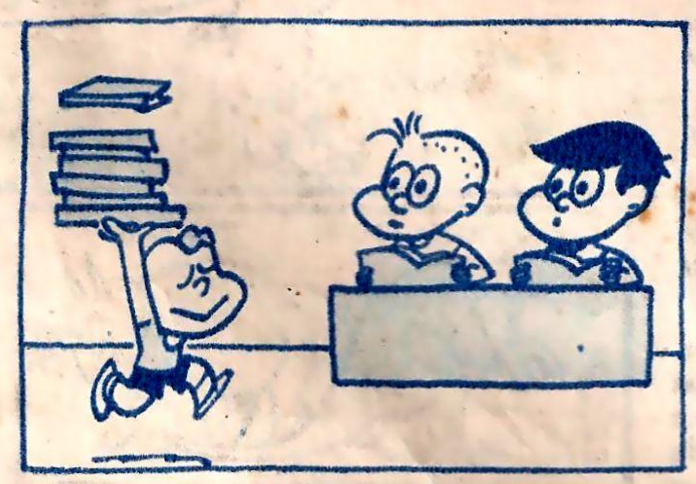
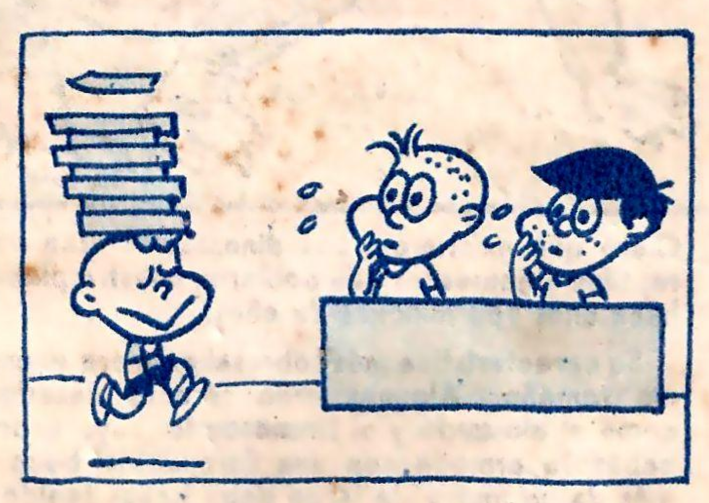

¡BRAVO, IGOR!
GANAMOS EL JUEGO POR TÍ...


IGOR, HAS APRENDIDO MUCHO DE PELOTA...


SE VE QUE TE PASAS TODO EL TIEMPO JUGANDO PELOTA.


¡ESO NO ES ASÍ! CUANDO TENGO QUE ESTUDIAR, TAMBIÉN ESTUDIO.


MATOJO Y YO VAMOS A ESTUDIAR ¿TÚ QUÉ VAS A HACER AHORA?

YO VOY A ESTUDIAR TAMBIÉN, Y A LO MEJOR, MÁS QUE USTEDES.
JE JE





¡ES INCREÍBLE LO QUE SE ESTÁ ESTUDIANDO EN PRIMER GRADO!

PAPI, YA RECOGÍ TUS LIBROS DE LA MESA, AHORA VOY A ESTUDIAR CON MI LIBRETA.

¿EXISTIERON ALGUNA VEZ LOS DINOSAURIOS?

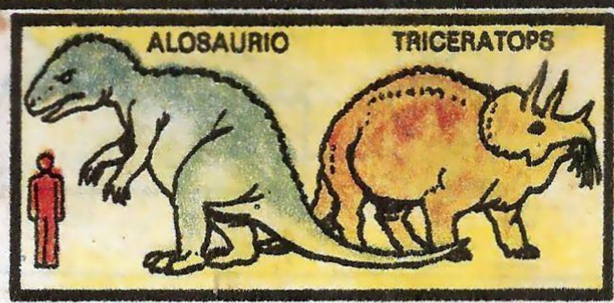
por Ernesto

BRONTOSAURIO
ANQUILOSAURIO
ANATOSAURIO
TIRANOSAURIO

Claro que existieron. Los dinosaurios eran unos **reptiles** gigantescos que poblaron nuestro planeta hace unos 150 millones de años.

Su característica más sobresaliente era su enorme tamaño. Algunos eran feroces cazadores como el **alosaurio** y el **tiranosaurio**, cuya enorme cabezota armada con una formidable boca de más de un metro de largo debe haber tenido un aspecto pavoroso. Otros comían solamente hierbas, como el **anatosaurio** o el **brontosaurio**. Este último es el animal más grande que ha existido en toda la historia de la Tierra. Aún otros eran tanques blindados, pues sus cuerpos estaban protegidos por placas de hueso que los hacían casi inexpugnables, tales como **tricerátops** y el **anquilosaurio**.

En cierto momento histórico, los dinosaurios se extinguieron y les sucedieron en su reinado sobre los continentes los **mamíferos**, que eran más pequeños y adaptables.







No. I. Año I. Octubre 1980. Calle 17 No. 354, Plaza. Habana 4. Teléfono 32-4572. Director: Jorge Oliver. Impreso : "JULIO ANTONIO MELLA"